



RODEO PRINCESS



Musique	Rodeo Princess (Vern Gosdin) José Cuervo (Kimber Clayton) My Baby Thinks She's A Train (Dean Brothers)
Chorégraphe	Jo Thompson & Tim Szymanski
Type	Progressive partner, 32 Comptes (Polka)
Niveau	Débutant / Intermédiaire

Note : Commencer partenaires face à face (homme dos au centre de la piste) se tenant par les 2 mains

Polka promenade twice progressing l o d

- 1 & 2 Corps légèrement tourné vers la L.O.D., Triple step avant G (G–D–G)
- 3 & 4 Lâcher la main de devant G, Triple step avant D (D–G–D)
- 5 & 6 Se retourner vers sa cavalière et se reprendre la main, Triple step avant G (G–D–G)
- 7 & 8 Lâcher la main de devant G, Triple step avant D (D–G–D)

Vine and touch, Wrap and triple

- 1 à 4 Se retourner vers sa cavalière et se reprendre la main, Vine G et Touch PD (1 pas PG vers la L.O.D., croiser PD derrière PG, 1 pas PG vers la L.O.D., touch PD près du PG)
- 5 1 Pas PD à D en commençant à amener sa main G entre eux (ce qui fait tourner sa partenaire vers la gauche quand elle fait son pas G)
- 6 PG croisé devant PD en passant la main G au-dessus de la tête de sa partenaire
- 7 – 8 Passer en wrap (enveloppé) face à L.O.D. avec un triple step D (D–G–D)

Closed position couple ploka turns progressing lod

- 1 & 2 Lâcher la main D, Triple step G vers la L.O.D. (G–D–G) avec ½ tour à D pour passer devant sa cavalière (finir en closed position)
- 3 & 4 Tout en descendant la L.O.D., Triple step D (D–G–D) en continuant de tourner d'1/2 tour à D (sur 4, elle est dos à la L.O.D.)
- 5 à 8 Refaire 1 à 4

Weave 4, Step, Shoulder roll to face and rejoin

- 1 Toujours en closed, 1 Pas PG vers la L.O.D.
- 2 Tournez vous légèrement vers la L.O.D. et croiser PD devant
- 3 – 4 Face à face, 1 pas PG vers la L.O.D., Croiser PD derrière
- 5 Tournez vous vers la L.O.D., PG devant pour vous préparer à un "shoulder roll" (main G en haut)
- 6 Avancer PD en commençant à tourner à G sous les mains de devant toujours jointes
- 7 Passer le poids sur le PG puis finir le "shoulder roll" face à R.L.O.D. et baisser les mains
- 8 Se mettre face à face et faire un pas D sur le côté (R.L.O.D.) et rejoindre les mains

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !



RODEO PRINCESS



Musique	Rodeo Princess (Vern Gosdin) José Cuervo (Kimber Clayton) My Baby Thinks She's A Train (Dean Brothers)
Chorégraphe	Jo Thompson & Tim Szymanski
Type	Progressive partner, 32 Comptes (Polka)
Niveau	Débutant / Intermédiaire

Note : Commencer partenaires face à face (homme dos au centre de la piste) se tenant par les 2 mains

Polka promenade twice progressing lod

- 1 & 2 Corps légèrement tourné vers la L.O.D., Triple step avant D (D-G-D)
- 3 & 4 Lâcher la main de devant D, Triple step avant G (G-D-G)
- 5 & 6 Se retourner vers son cavalier et se reprendre la main, Triple step avant D (D-G-D)
- 7 & 8 Lâcher la main de devant D, Triple step avant G (G-D-G)

Vine and touch, Wrap and triple

- 1 à 4 Se retourner vers son cavalier et se reprendre la main, Vine D et Touch PG (1 pas PD vers la L.O.D., croiser PG derrière PD, 1 pas PD vers la L.O.D., touch PG près du PD)
- 5 ¼ Tour à G avec PG devant (R.L.O.D.)
- 6 ½ Tour à G avec PD derrière et main au-dessus
- 7 – 8 Passer en wrap (enveloppé) face à L.O.D. avec un triple step G (G-D-G)

Closed position couple polka turns progressing lod

- 1 & 2 Lâcher la main G, Triple step D vers la L.O.D. (D-G-D) (finir en closed position)
- 3 & 4 Tout en descendant la L.O.D., Triple step G (G-D-G) avec ½ tour à D (Dos à la L.O.D.)
- 5 à 8 Refaire 1 à 4

Weave 4, Step, Shoulder roll to face and rejoin

- 1 Toujours en closed, 1 Pas PD vers la L.O.D.
- 2 Tournez vous légèrement vers la L.O.D. et croiser PG devant
- 3 – 4 Face à face, 1 pas PD vers la L.O.D., Croiser PG derrière
- 5 Tournez vous vers la L.O.D., PD devant pour vous préparer à un "shoulder roll" (main D en haut)
- 6 Avancer PG en commençant à tourner à D sous les mains de devant toujours jointes
- 7 Passer le poids sur le PD puis finir le "shoulder roll" face à R.L.O.D. et baisser les mains
- 8 Se mettre face à face et faire un pas G sur le côté et rejoindre les mains

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !