



WAYLON, WILLIE & THE BOYS

Musique : « Waylon, Willie & The Boys » des Mariotti Brothers

Chorégraphe : Séverine Moulin (Fr)

Niveau : Débutant

Type : Line – 32 Comptes – 4 Murs – 2 Tags

Décembre 2019

Introduction musicale de 8 comptes.

Section 1 : Side, Together, Shuffle Forward, Side, Together, Shuffle Back

- 1 - 2 PD à droite, PG rassemble PD
- 3&4 PD devant, PG rassemble PD, PD devant
- 5 - 6 PG à gauche, PD rassemble PG
- 7&8 PG derrière, PD rassemble PG, PG derrière

Section 2 : Back, Cross, Back, ½ Turn Step Forward, Step Forward, Touch, Back, Hook

- 1 - 2 PD derrière, Croiser PG devant PD
- 3 - 4 PD derrière, ½ Tour à gauche et PG devant (6h)
- 5 - 6 PD devant, Touch PG derrière PD
- 7 - 8 Reculer PG, Hook PD devant jambe gauche.

Section 3 : Shuffle Forward, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Forward, Step, Pivot ¼ Turn

- 1&2 PD devant, PG rassemble PD, PD devant
- 3 - 4 PG devant, Pivot ½ Tour à droite (PDC sur PD) (12h)
- 5&6 PG devant, PD rassemble PG, PG devant
- 7 - 8 PD devant, Pivot ¼ de tour à gauche (PDC sur PG) (9h)

Section 4 : Jazz Box Cross, Side, Touch, Side, Touch

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, Reculer PG
- 3 - 4 PD à droite, Croiser PG devant PD
- 5 - 6 PD à droite, Touch PG à côté de PD
- 7 - 8 PG à gauche, Touch PD à côté de PG

Tags à la fin des Murs 3 et 6 :

Rocking Share

- 1 - 2 Rock PD devant, Revenir sur PG
- 3 - 4 Rock PD derrière, Revenir sur PG