



# Used To Be

Chorégraphes :	<b>Pim Van Grootel, Roy Verdonk &amp; Raymond Sarlemjin (NL) 2012</b>
Danse :	32 temps, 2 murs, Line Dance
Niveau :	Débutant
Musique : 🎵	<i>Ain't What It Used To Be</i> – Billy Currington 118 bpm
Traduction	Marie Jo Nicolas source : official WCDF competition dance description 2012

Intro : 32 comptes

## 1 - Shuffle x 4

- 1 & 2 PD dans la diagonale avant droite, PG à côté du PD, PD devant (1:30)  
3 & 4 PG dans la diagonale avant gauche, PD à côté du PG, PG devant (10:30)  
5 & 6 3/8 de tour à droite et PD à droite (3:00), PG côté du PD, 1/4 de tour à droite et PD devant (6:00)  
7 - 8 1/4 de tour à droite et PD (9:00), PD à côté du PG, 1/4 de tour à droite et PG en arrière (12:00)

## 2 - Back kick, ball, step, kick, bal, step, step, step, 1/2 turn, 1/4 turn, slide

- 1 & 2 Kick en arrière PD, PD à côté du PG (ball), PG devant  
3 & 4 Kick en avant PD, PD à côté du PG (ball), PG devant  
5 - 6 PD devant, 1/2 tour à gauche et pds sur PG  
7 - 8 1/4 de tour à gauche et slide PD à droite (3:00)

## 3 - Sailor step x 2, heel grind 1/4 turn, coaster step

- 1 & 2 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche  
3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite  
5 - 6 Grind talon PG devant, 1/4 de tour à gauche et PD en arrière (12:00)  
7 & 8 Reculer PG, PD à côté du PG, PG devant

## 4 - shuffle x 2, step, 1/2 turn, stomp x 2

- 1 - 2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant  
3 - 4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant  
5 - 6 PD devant, 1/2 tour à gauche et pds sur PG (6:00)  
7 - 8 Stomp PD, stomp PG